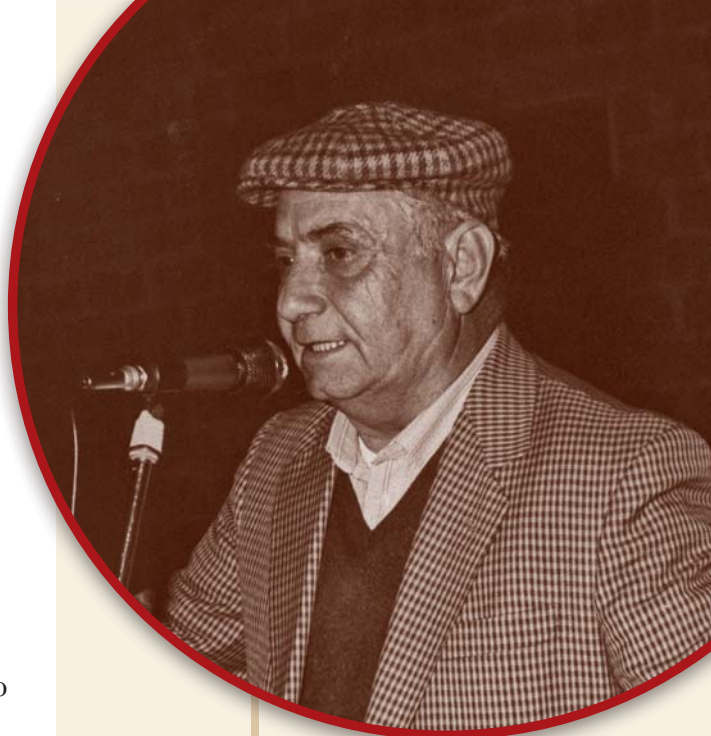


Frantziscu Mura

Silanus, 1933 - Desulo, 1999

Nasce a Silanus nel 1933. Come il suo compaesano Mario Masala è uno dei poeti cresciuti in quella che Michelangelo Pira chiamava “la scuola impropria della poesia”, frequentata nelle campagne e negli ambienti agropastorali. Il suo esordio sul palco avviene a 19 anni, nel 1952, a Silanus con Andrea Ninniri e Ciccio Piga. Sempre nel suo paese, insieme a Masala, partecipa l'anno successivo a una gara con Barore Sassu e Remundu Piras. La prima gara ufficiale fuori dal suo comune avviene nel 1953, a Ollolai, con Juanne Seu. Mura aveva uno stile inconfondibile: la sua voce, potente e cavernosa, entrava in perfetta armonia con l'accompagnamento del tenore. Come Tucconi rifiutava le facili rime in *are* e in *adu*, la composizione delle ottave era sempre frutto di una ricerca attenta delle parole. I suoi versi erano sempre ben metricati. Prediligeva i temi seri e di sostanza che riempiva di concetti profondi. Frantziscu Mura è scomparso prematuramente il 27 marzo del 1999 all'età di 66 anni. Una morte avvenuta sul campo mentre cantava sul palco di Desulo insieme al collega Bruno Agus, di Gairo.



*Unu chi cantat in palcu fadigat
deo l'apo proadu e mi resultat
e-i sa veridade non si ocultat
c'a tota duas paltas si ch'amigat
si cantat bene, sa zente ch'iscultat
a sa punta prus alta che lu pigat
ma s'in s'ora su donu no aggualat
su chi che l'at pigadu che lu falat.*